INSTITUTO D HUMANIDADES
FRANCESCO PETRARCA

CURSOS ENERO – MARZO 2018

ÁREA DE CULTURA

Mitología y arte. De la literatura a la imagen.

El mito sigue vivo y está reinventándose continuamente. El relato es nuevo.
Estudiaremos la mitología desde el antes y el ahora, haciendo un análisis artístico de muchas imágenes que han cambiado su significado según las épocas y la finalidad de las mismas.

Profesora: Dolores Martínez -Ferrando.
Duración: 10 horas en 5 sesiones de 2 horas.
Fechas y horario: del 16 de enero al 13 de febrero. Martes de 10.30 a 12.30 h.
Precio: 250 €.

Arte, diseño y sociedad.

En la actualidad seguimos sin conocer realmente qué es lo que conforma nuestro gusto y determina nuestro estilo de vida: el diseño.
El curso pretende estudiar las características del diseño, su aparición, su relación con el arte y el pensamiento filosófico en cada momento de la historia, así como reflexionar sobre el futuro del diseño en la sociedad occidental.

Profesor: Juan Massana.
Duración y fechas: 10 horas en 5 sesiones de 2 horas. Del 17 de enero al 14 de febrero.
Horario: miércoles de 11.00 a 13.00 h.
Precio: 250 €.

Aula clásica: clasicismo musical y los románticos.

La herencia barroca evolucionó hacia un estilo musical, el clasicismo, que durante la segunda mitad del siglo XVIII produjo un brillante caudal musical.
Veremos también la gran revolución musical del romanticismo estudiando las obras más importantes de Beethoven, Liszt, Wagner o Mahler.

Profesor: Bruno Pujol.
Duración y fechas: 20 horas en 10 sesiones de 2 horas.
Del 17 de enero al 21 de marzo.
Horario: miércoles de 11.30 a 13.30 h.
Precio: 500 €. 2 cuotas de 250 €.

El misterio y las sombras que lo iluminan.

Desde antiguo y hasta nuestros días, el ser humano vive abierto a la dimensión misteriosa de la existencia, fascinado por aquellos acontecimientos cotidianos, el amor, la muerte, la belleza, el mal que imantan nuestra sensibilidad y nos exigen una búsqueda, una respuesta…

Profesor: Víctor Herrero de Miguel.
Duración y fechas: 10 horas en 5 sesiones de 2 horas.
Del 16 de enero al 13 de febrero.
Horario: martes 17.45 a 20.00 h.
Precio: 250 €

La segunda guerra mundial y nacimiento de un nuevo orden. 1920 - 1950.

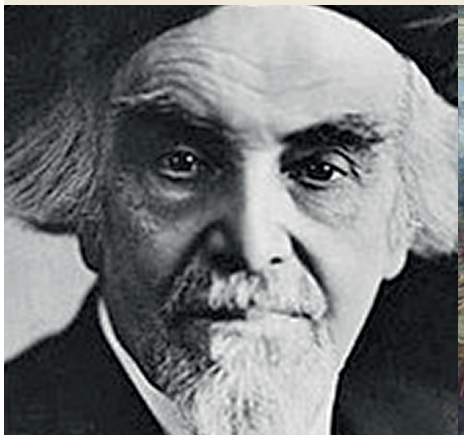
La segunda guerra mundial fue una catástrofe cuyas consecuencias cambiaron el mapa mundial y tras la cual surgió un nuevo orden que perdura hasta nuestros días.
El presente curso estudiará el período comprendido desde 1920 hasta la guerra fría. Su objetivo es comprender las consecuencias de la primera guerra así como los movimientos sociales, políticos y artísticos que configuran el nuevo mapa mundial surgido tras la segunda guerra.

Profesor: Julio Batista.
Duración y fechas: 10 horas.
Del 16 de enero al 20 de marzo.
Horario: martes de 19.00 a 20.00 h.
Precio: 250 €.

Filosofía rusa en la época de la revolución.

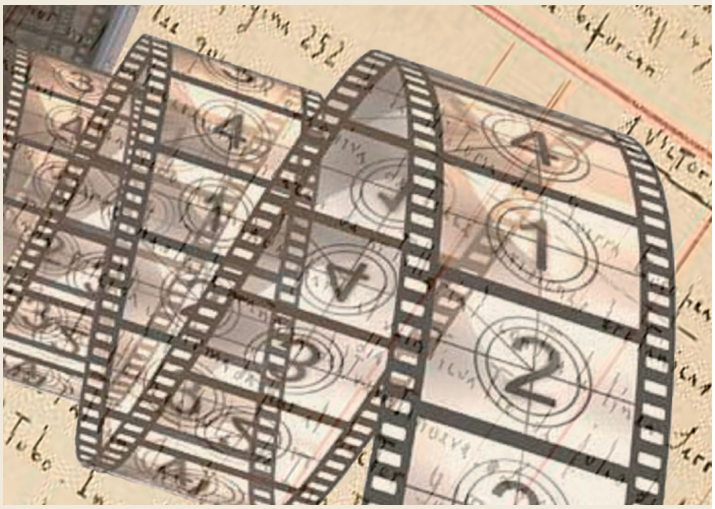
El objetivo de este curso es ofrecer una interpretación general de los problemas filosóficos que preocupaban al mundo intelectual ruso en los años anteriores a la revolución de 1917 y reflejar el impacto de la revolución en el pensamiento filosófico posterior.

Profesor: Manuel Abella.
Duración y fechas: 10 horas. Del 18 de enero al 22 de marzo.
Horario: jueves de 19.00 a 20.00 h.
Precio: 250 €.



Cine, arte y literatura. un siglo de analogías e interacciones.

El cine es reflejo de la historia, el arte y la literatura. A veces, ni el espectador más cinéfilo sospecha las inspiraciones literarias, pictóricas o arquitectónicas que subyacen en el fondo de célebres películas.
Exploraremos las conexiones entre la literatura, el arte y el cine tanto desde una perspectiva histórica como desde un punto de vista estético o formal, analizando los vínculos a través de obras célebres a modo de casos de estudio.



Profesor: José Luis Calderón.
Duración y fechas: 10 horas. Del 18 de enero al 22 de marzo.
Horario: jueves de 19.00 a 20.00 h.
Precio: 250 €.

ÁREA DE RELACIONES INTERNACIONALES

Conflictos latentes en el siglo XX.
La configuración internacional más allá de las guerras mundiales.

El objetivo de este curso es dar a conocer de forma minuciosa los más importantes conflictos del siglo XX más allá de las dos guerras mundiales y su repercusión en la actualidad.
Conflictos tan importantes como Los Balcanes, Cuba, Corea, Vietnam o Israel serán analizados en profundidad para ver su influencia en la situación actual del mundo.

Profesor: Bruno Pujol.
Duración y fechas: 20 horas en 10 sesiones de 2 horas. Del 8 de enero al 12 de marzo.
Horario: lunes de 11.30 a 13.0 h.
Precio: 500 €. 2 cuotas de 250 €.

Geopolítica. Conflictos y terrorismo yihadista en Medio Oriente y norte de África.

La actual situación geoestratégica, la globalización y las nuevas tipologías de conflictos hacen necesario un análisis profundo de las causas y consecuencias por su importancia decisiva en la configuración del mundo actual y en nuestro modo de vida.
Mediante la comprensión de la percepción cultural, de los intereses geopolíticos y económicos y del tablero de juego, intentaremos entender el complejo mundo actual.

Profesor: Manuel González.
Duración y fechas: 10 horas. Del 8 de enero al 12 de marzo.
Horario: lunes de 17.45 a 18.45 h.
Precio: 250 €.

Poderes y contrapoderes en las relaciones internacionales. ¿Quién decide realmente?

La situación del mundo en el siglo XX y XXI ha supuesto en muchas ocasiones la ruptura con los poderes tradicionales de los Estados, de las Instituciones y de las viejas élites. Surgen poderes y grupos de influencia nuevos que influyen de forma decisiva en la configuración actual de la sociedad, de la política y de los comportamientos.
¿Cuáles son estos poderes? ¿qué influencia real tienen? ¿cómo actúan y cambian el rumbo de los países?

Profesor: Bruno Pujol.
Duración y fechas: 10 horas.
Del 8 de enero al 12 de marzo.
Horario: lunes de 16:45 a 17.45 h.
Precio: 250 €.

ÁREA DE NEUROCIENCIA

Cómo conocemos el mundo. Neurociencia, arte y filosofía.

¿Qué relación hay entre la realidad y nuestras percepciones? ¿cuán fiables son los sentidos? ¿cuánto hay de innato y de adquirido en la conducta humana?
Éstas y otras preguntas filosóficas también son preguntas científicas. Veremos los avances realizados por la neurociencia en el estudio de la percepción humana y su impacto en otros campos de pensamiento como la filosofía y el arte.
El curso es una invitación al diálogo entre las ciencias del cerebro y las humanidades en busca de una mejor comprensión de la condición humana.

Profesor: Fernando Giráldez.
Duración y fechas: 10 horas en 5 sesiones de 2 horas. Del 18 de enero al 15 de febrero.
Horario: jueves de 16.45 a 18.45 h.
Precio: 250 €

Más allá de las neurociencias.

Veremos cómo la neurociencia ha evolucionado hasta considerar el cerebro una red compleja. Se estudiará qué es la dinámica neuronal, y cómo se procesan pensamientos, movimientos o emociones.
Viajaremos por los avances más recientes que extienden los límites del cerebro para considerar al cuerpo parte del sistema cognitivo. Estudiaremos si enfoques de la física moderna, como la física cuántica, pueden acompañar el estudio de la cognición.

Profesora: Nazareth Castellanos.
Duración y fechas: 18 horas en 9 sesiones de 2 horas. Del 23 de enero al 20 de marzo.
Horario: martes de 16.45 a 18.45 h.
Precio: 450 €. 2 cuotas de 225 €.

ÁREA DE COMUNICACIÓN Y CREATIVIDAD

Descubre tu interior. Libera el potencial que hay dentro de ti.

Tomar conciencia del mundo interior implica reflexionar sobre lo que pensamos y cómo pensamos, pues sólo desde allí podremos generar los cambios necesarios para coger las riendas de nuestra vida y vivir la vida que queremos vivir.
El curso te hará tomar conciencia del poder de las preguntas que te haces y cómo éstas están dando un sentido u otro a tu vida.

Profesora: Adelina Ruano.
Duración y fechas: 30 horas en 10 sesiones de 3 horas. Del 18 de enero al 22 de marzo.
Horario: jueves de 10.30 a 13.30 h.
Precio: 600 €. 3 cuotas de 200 €.

Oratoria. El arte de saber comunicar.

Comunicar no es sólo hablar, sino algo mucho más profundo e importante. El objetivo del curso es poder afrontar la comunicación oral como un arte, trabajando desde el interior, afianzando la cuestión psicológica, la entonación, la escucha y el contenido.

Profesora: Gema Moreno.
Duración y fechas: 24 horas en 8 sesiones de 3 horas. Del 18 de enero al 8 de marzo.
Horario: jueves de 10.00 a 13.00 h.
Precio: 600 €. 3 cuotas de 200 €.

PNL I. Desarrolla tu mente, cambia tu vida.

El elemento clave que diferencia el éxito de las personas son las habilidades personales, esenciales para vivir de forma coherente, gestionar equipos, liderar o tener una vida plena.
La Programación Neurolingüística es una de las herramientas clave en la comunicación pues su aprendizaje teórico y la práctica producen cambios duraderos en las personas.

Profesoras: Fiona Bertrán y Adelina Ruano.
Duración y fechas: 30 horas en 10 sesiones de 3 horas. Del 16 de enero al 20 de marzo.
Horario: martes de 10.30 a 13.30 h.
Precio: 600 €. 3 cuotas de 200 €.

CURSO DE INVIERNO. OPORTO. "EL NUEVO ESCENARIO MUNDIAL".

Fechas: Del 16 al 18 de enero.

VIAJE. LA RUTA DE LOS CÁTAROS. CARCASSONE.

Fechas: Del 16 al 19 de marzo.

CORO

Fechas: Jueves de 11.00 a 13.00h

TALLER DE PINTURA

Fechas: Viernes de 10.30 a 13.30h

INFORMACIÓN GENERAL

Periodo de matrícula:
Del 22 de noviembre al 10 de enero de 2018.
Los alumnos del Instituto pueden realizar la matrícula por correo a:
secretaria@petrarca.es
Calle Eloy Gonzalo 27, 1ª planta.
Teléfonos: 91 445 44 43- 91 445 17 10
www.institutofrancescopetrarca.com

INSTITUTO DE HUMANIDADES
FRANCESCO PETRARCA