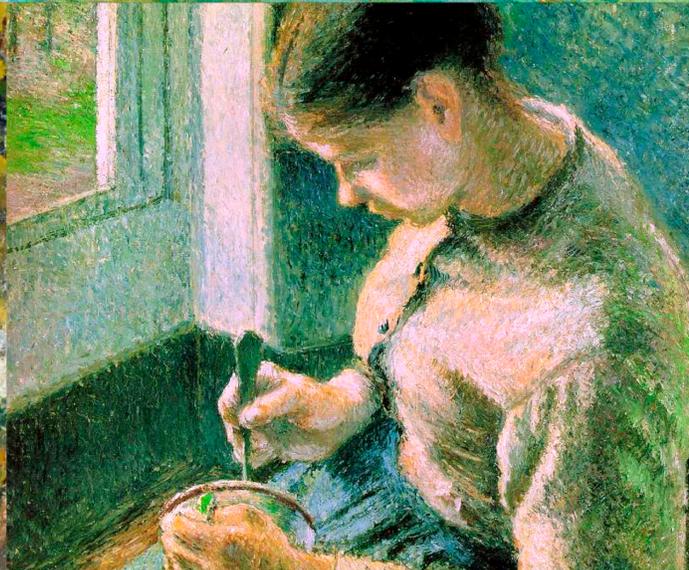




INSTITUTO DE HUMANIDADES
FRANCESCO PETRARCA



CURSO ACADÉMICO 2015 - 2016



El Instituto de Humanidades Francesco Petrarca es un centro privado que ofrece cursos de humanidades para adultos en áreas como la filosofía, la historia, el arte, la antropología, la literatura o el desarrollo personal.

Pretendemos recuperar el estudio de los clásicos de la mano de uno de los padres del humanismo, Francesco Petrarca, y damos continuidad a su ideal de no abandonar la noble búsqueda de lo que verdaderamente atañe a la esencia del hombre.

Ofrecemos un programa académico que nos aporte otras maneras de ver el mundo del siglo XXI y nos ayude a conocer la riquísima tradición cultural que lo sustenta.

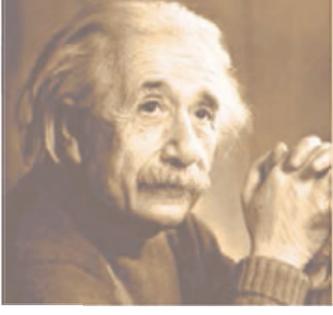
Para llevar a cabo este proyecto, contamos con un claustro excelente de profesores que sabiamente transmiten, a través de sus disciplinas, ese espíritu propio del humanista de querer saber, de pensar y de abordar las cuestiones fundamentales de la condición humana, que la sociedad contemporánea parece haber desterrado de su reflexión.

Bienvenidos al Instituto Francesco Petrarca.

CURSOS CRONOLÓGICOS

Estos cursos siguen las etapas de la historia permitiendo al alumno profundizar en las diferentes épocas y materias.

Son anuales, se imparten de octubre a mayo/junio. 30 horas lectivas.

	<p>EL MUNDO CLÁSICO:</p> <p>Historia: Del Olimpo a Roma. Filosofía griega: El nacimiento de la filosofía.</p>
	<p>EL MEDIEVO:</p> <p>Historia medieval: La aurora de la cultura europea. Filosofía: Diálogo entre fe y razón.</p>
	<p>LA MODERNIDAD:</p> <p>Historia: La construcción de Europa. Filosofía y ciencia. Un nuevo modo de pensar. Arte moderno: El artista como creador.</p>
	<p>LA EDAD CONTEMPORÁNEA:</p> <p>Historia: Los grandes conflictos de los siglos XIX y XX. Filosofía: Kant y sus herederos. De Goya a la postmodernidad. Las vanguardias en el arte.</p>

Los alumnos pueden elegir libremente la etapa de la historia que más les interese.

CURSOS TRANSVERSALES

Diseñados por el Instituto, no abordan las materias siguiendo un orden cronológico sino transversal, poniendo el foco en el contenido.

<p>CURSOS ANUALES</p> <p>Historia de la cultura europea I. (S. VII a.c- S. V d.c.). Historia de la cultura europea II. (S. V- XX d.c.). Personajes malditos que cambiaron la historia. Postmodernidad. Grandes retos para el hombre del Siglo XXI. Rusia en 10 libros. Ciencia y conciencia.</p>
<p>CURSOS CON PERIODICIDAD MENSUAL</p> <p>Diagnósticos de la historia. Diálogos de filosofía.</p>


MONOGRÁFICOS PETRARCA

Los cursos monográficos pretenden una inmersión corta y profunda en un tema concreto, de forma que el alumno adquiera un conocimiento amplio sobre dicho tema.

Estos cursos son trimestrales, se imparten de octubre a diciembre y tienen una duración de 10 horas lectivas.

CURSOS EN HORARIO DE MAÑANA:

Historia de España I: De los Reyes Católicos al siglo XVII.

Mitología griega: Del caos al castigo de la primera mujer.

Historia de Italia.

Espiritualidad, imagen y simbolismo en el arte románico y gótico.

CURSOS EN HORARIO DE TARDE:

De Altamira al Guernica. 10 hitos del arte español.

Unamuno y su mundo.

Filosofía oriental: Hinduismo y budismo.

La descolonización de África. Antes y después de Europa.

Antropología. Lo que nos hace humanos.



Una inmersión rigurosa y amena para una mejor comprensión de los temas.

CURSOS DE DESARROLLO PERSONAL Y CREATIVIDAD

Junto a los cursos de cultura clásica, ofrecemos cursos más prácticos orientados a la mejora de la persona.

Estos cursos son trimestrales, en el primer trimestre se imparten de octubre a diciembre en horario de mañana. 30 horas lectivas.

ORATORIA: EL ARTE DE SABER COMUNICAR.

La forma en la que nos comunicamos, el viejo arte de saber hablar, es desde el mundo clásico una de las habilidades que más condiciona nuestras relaciones con los demás.

Nuestro programa pretende dar un paso más, ofreciendo una formación integral del arte de hablar en el que no solo se trabaje lo físico y lo escénico sino también el discurso, la lógica, las emociones, los valores y los mensajes.

Convertiremos el hecho de hablar en el *arte de comunicar*.

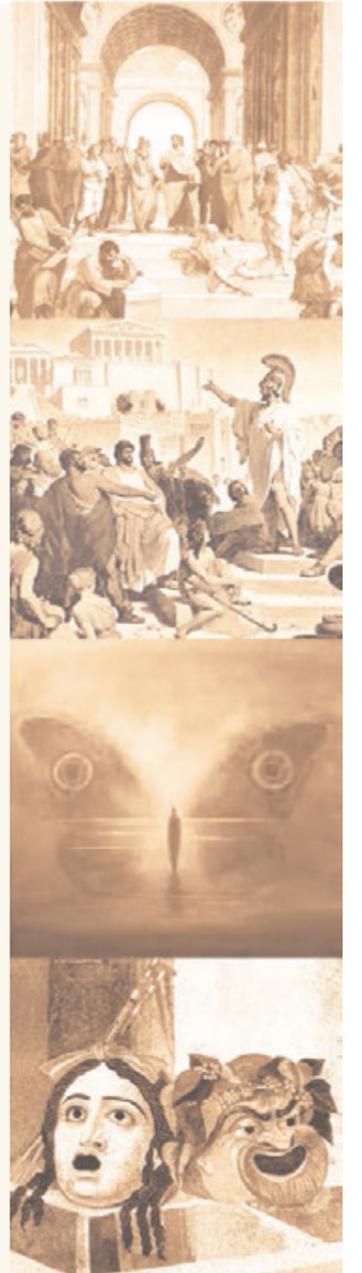
PNL. PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA.

Desarrolla tu mente, cambia tu vida.

La PNL ofrece a través del conocimiento sobre el funcionamiento del cerebro, unas utilísimas herramientas para generar cambios en nuestra forma de pensar, de actuar y de hablar que mejoran significativamente nuestra forma de comunicarnos con el entorno.

TEATRO.

El grupo de teatro del instituto, trata de enseñar a los participantes desde el principio a improvisar, a crear un personaje y a actuar superando las limitaciones. Trataremos siempre de extraer lo mejor de cada persona.



CUADRO DE PROFESORES

CURSOS CRONOLÓGICOS POR ETAPAS	PROFESORES
HISTORIA ANTIGUA: DEL OLIMPO A ROMA	IGNACIO MONZÓN
FILOSOFÍA GRIEGA: EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA	IGNACIO VERDÚ
HISTORIA MEDIEVAL. LA AURORA DE LA CULTURA EUROPEA	PABLO MARTÍN
FILOSOFÍA MEDIEVAL: DIÁLOGO ENTRE FE Y RAZÓN	IGNACIO VERDÚ
HISTORIA MODERNA. LA CONSTRUCCIÓN DE EUROPA	BRUNO PUJOL
ARTE MODERNO: EL ARTISTA COMO CREADOR	ANDRÉS SÁNCHEZ
FILOSOFÍA Y CIENCIA: UN NUEVO MODO DE PENSAR	ANA SÁNCHEZ
HISTORIA: GRANDES CONFLICTOS SIGLOS XIX Y XX	JAVIER LÓPEZ
FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA: KANT Y SUS HEREDEROS	ROBERTO NAVARRETE
DE GOYA A LA POSTMODERNIDAD. LAS VANGUARDIAS EN EL ARTE	ÓSCAR DA ROCHA
CURSOS TRANSVERSALES	
HISTORIA DE LA CULTURA EUROPEA I	MANUEL ABELLA
HISTORIA DE LA CULTURA EUROPEA II	MANUEL ABELLA
PERSONAJES MALDITOS QUE CAMBIARON LA HISTORIA	BRUNO PUJOL
POSTMODERNIDAD: GRANDES RETOS PARA EL HOMBRE DEL SIGLO XXI	JUAN GONZÁLEZ-ANLEO
RUSIA EN 10 LIBROS	MANUEL ABELLA
CIENCIA Y CONCIENCIA	MANUEL BÉJAR
CURSOS CON PERIODICIDAD MENSUAL	
DIAGNÓSTICOS DE LA HISTORIA	VENTURA ANCIONES
DIÁLOGOS DE FILOSOFÍA	MIGUEL GARCÍA - BARÓ
MONOGRÁFICOS PETRARCA	
HISTORIA DE ESPAÑA. DESDE LOS REYES CATÓLICOS AL S.XVII	BRUNO PUJOL
MITOLOGÍA GRIEGA. DEL CAOS AL CASTIGO DE LA PRIMERA MUJER	CARLOS PÉREZ-AGUAYO
HISTORIA DE ITALIA	BRUNO PUJOL
ESPIRITUALIDAD, IMAGEN Y SIMBOLISMO EN EL ROMÁNICO Y EN EL GÓTICO	ANDRÉS SÁNCHEZ
DE ALTAMIRA AL GUERNICA. 10 HITOS DEL ARTE ESPAÑOL	ÓSCAR DA ROCHA
UNAMUNO Y SU MUNDO	MANUEL ABELLA
FILOSOFÍA ORIENTAL: HINDUISMO Y BUDISMO	MONTSE SIMÓN
LA DESCOLONIZACIÓN DE ÁFRICA. ANTES Y DESPUÉS DE EUROPA	JAVIER LÓPEZ
ANTROPOLOGÍA. LO QUE NOS HACE HUMANOS	JULIÁN RUIZ
CURSOS DE DESARROLLO PERSONAL Y CREATIVIDAD	
ORATORIA	GEMA MORENO
PNL PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA	ADELINA RUANO FIONA BERTRÁN
TEATRO – NIVEL PRINCIPIANTES	JUAN ANTONIO MOLINA

PRECIOS

Los alumnos pueden **diseñar su propio programa** haciendo los cursos que deseen en cualquiera de los formatos y etapas de la historia.

El precio de los cursos anuales, de 30 horas lectivas, desciende progresivamente al aumentar el número de cursos realizados. Los precios de los **otros cursos no entran** en la tabla acumulativa.

CURSOS ANUALES : 30 HORAS LECTIVAS

NÚMERO DE CURSOS	HORAS LECTIVAS	PRECIO ANUAL	CUOTA BIMENSUAL	Nº DE CUOTAS
1	30	600 €	120 €	5
2	60	1100 €	220 €	5
3	90	1500 €	300 €	5
4	120	1850 €	370 €	5
5	150	2100 €	420 €	5
6	180	2350 €	470 €	5

Nº CUOTAS: un curso académico anual tiene 30 horas lectivas que se pagan **en 5 cuotas los meses siguientes:** septiembre, noviembre, enero, marzo y mayo. La cuantía es siempre la misma y no depende del número de clases impartidas cada mes.

OTROS CURSOS

CURSOS	HORAS LECTIVAS	PRECIO ANUAL	CUOTA	Nº DE CUOTAS
PERIODICIDAD MENSUAL	18	270 €	30 € (sept-may)	9
MONOGRÁFICOS	10	-	250 € (inicio)	1
PNL	30	600 €	200 € (oct-dic)	3
ORATORIA	30	600 €	200 € (oct-dic)	3
TEATRO	60	800 €	160 €	5

PERIODICIDAD: El pago de las cuotas se efectúa la primera semana del mes.

FORMA DE PAGO: Domiciliación bancaria, efectivo, talón.

INFORMACIÓN MATRÍCULA

Periodo de matrícula:

Antiguos alumnos: del 2 de junio al 22 de septiembre de 2015.

Nuevos alumnos: del 8 de junio al 22 de septiembre de 2015.

Matrícula online:

Alumnos antiguos: podrán realizar la matrícula on line a través del formulario de la página web.

Nuevos alumnos: presencial, aportando la siguiente documentación:

Fotocopia DNI.

Dos fotografías tamaño carnet.

Título bachillerato o superior.

Número de cuenta bancaria.

Inicio de curso: jueves 1 de octubre de 2015.

INFORMACIÓN GENERAL

Calle Eloy Gonzalo 27, 1ª planta. 28010 Madrid

Teléfonos: 91 445 44 43/ 91 445 17 10

secretaria@petrarca.es

www.institutopetrarca.com

Metro: Iglesia - Quevedo

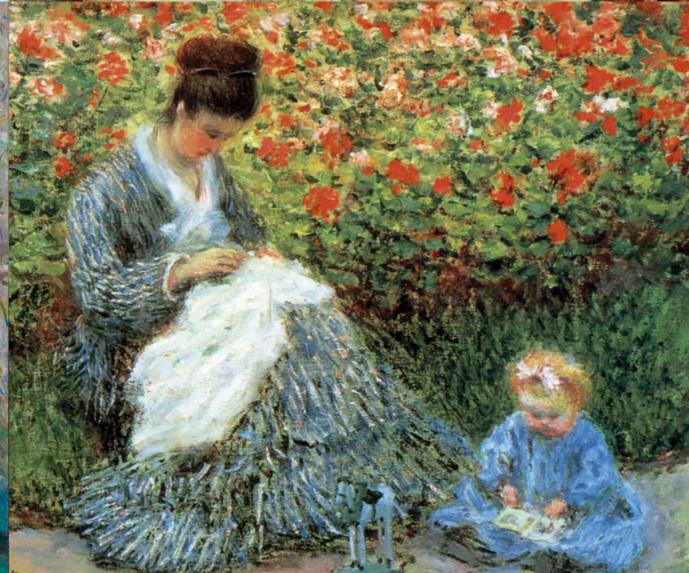
Autobuses: 16-61-3- 5-37-149

Parking: Santísima Trinidad. Vitruvio, Plaza de Olavide.



*“No ha lugar a la razón
contra la fuerza de la pasión”*

(F. Petrarca)



INSTITUTO DE HUMANIDADES
FRANCESCO PETRARCA