



INSTITUTO DE HUMANIDADES  
FRANCESCO PETRARCA



CURSO ACADÉMICO 2016-2017

**E**l Instituto de Humanidades Francesco Petrarca es un centro privado que ofrece cursos y conferencias para adultos en áreas como la filosofía, la historia, el arte, la antropología o el desarrollo personal.

Creemos en el estudio de las humanidades por lo que aportan a la formación integral de la persona y creemos que en un mundo de constantes cambios, la formación ha de ser continua, a lo largo de toda la vida de las personas.

Las humanidades no están obsoletas, por el contrario, pensamos que su estudio es fundamental para el hombre del siglo XXI pues ayudan a dar sentido y profundidad a la vida, a la vez que aportan pensamiento nuevo; un pensamiento que nos ayude a entender los cambios del último siglo y nos ofrezca un marco adecuado desde el que afrontar los problemas de hoy.

Nuestra oferta académica abarca su estudio en un sentido más amplio que el tradicional. Junto a los cursos de cultura, conviven las áreas de creatividad y neurociencia que tratan de acercarnos a conocer mejor quiénes somos y nos invitan a explorar nuevas áreas de conocimiento.

Ponemos en práctica nuestra misión de la mano de **un claustro excelente de profesores**, que a través de sus disciplinas nos ayudan a seguir preguntándonos por las cuestiones esenciales que atañen al hombre.

**Bienvenidos al Instituto de Humanidades  
Francesco Petrarca**

## ÁREA DE CULTURA

### CURSOS SIGUIENDO LAS ETAPAS DE LA HISTORIA.

Ofrecemos cursos de las cuatro etapas de la historia, antigüedad, medievo, modernidad y contemporáneo para que los alumnos puedan elegir el curso y la etapa de la historia que más les guste.

Estos cursos son anuales, duran de octubre a junio. 30 horas lectivas.

#### MUNDO CLÁSICO

- Historia antigua. Del Olimpo a Roma.
- Filosofía antigua. El nacimiento de la filosofía.



#### EL MEDIEVO

- Historia medieval. La aurora de la cultura europea.
- Filosofía medieval. Diálogo entre fe y razón.



#### LA MODERNIDAD

- Historia moderna. La construcción de Europa.
- Filosofía moderna. La ciencia, un nuevo modo de pensar.
- Arte Moderno. El artista como creador.



#### LA EDAD CONTEMPORÁNEA

- Historia contemporánea. De la revolución francesa a la guerra fría.
- Filosofía contemporánea. Kant y sus herederos.
- Arte contemporáneo. Las vanguardias en el arte.



### CURSOS TRANSVERSALES ANUALES DE 30 HORAS

- |  |   |
|--|---|
| - Historia de la cultura europea I           | - Historia de España ( S. XV- XX)                           |
| - Historia de la cultura europea II          | - Libros emblemáticos sobre la cultura judía contemporánea. |
| - Filosofía desde cero para el hombre actual |   |

## MONOGRÁFICOS PETRARCA

A través de estos cursos los alumnos tendrán una visión amplia de temas concretos y acotados en un periodo de tiempo. Ofrecemos cursos monográficos de áreas amplias como la historia, las religiones, el pensamiento político, la antropología o el amor.

### En horario de mañana:

- La descolonización de África y Oriente Medio. El nuevo mapa.
- El siglo que conformó nuestro gusto (1850 - 1950).
- La América española. La España americana.

---

**Los alumnos pueden confeccionar su propio programa haciendo los cursos que deseen de cualquiera de las áreas y formatos ofrecidos por el instituto.**

---

### En horario de tarde:

- La Filosofía materialista en el mundo antiguo.
- Historia del Islam. El eterno conflicto.
- La sabiduría del amor. Filosofía.
- De la II República a la transición. Historia política de España.
- El coleccionismo privado y la valoración del arte contemporáneo.
- El humanismo: un nuevo modo de entender al hombre.
- Una historia del pensamiento político europeo en el siglo XX.
- Antropología Filosófica.
- La Reconquista. La Cruz contra la Media Luna.



## ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL Y CREATIVIDAD

### ESCUELA DE ORATORIA. El arte de saber comunicar.

El viejo arte de saber hablar es, desde el mundo clásico una de las habilidades que más condiciona nuestras relaciones sociales y profesionales.

En el estudio de las humanidades, la retórica y la oratoria han sido siempre aprendizajes importantes y esenciales para la persona.

Módulo I. **Retórica y Oratoria.**

Módulo II. **Discurso, Diálogo y Debate.**

Módulo III. **Comunicación en medios audiovisuales. Radio TV y Videoblogs.**

- Aprendizaje a través de nuestro exclusivo método KOE.
- Grupos reducidos. Máximo 6 alumnos.
- Prácticas adaptadas a las necesidades de los alumnos.
- Cursos intensivos para adultos en verano: julio y septiembre.

### ESCUELA DE ORATORIA PARA JÓVENES.

#### *Crece en el arte de saber comunicar.*

Cursos intensivos en verano.

Edad: de 15 a 20 años.

Cursos de octubre a mayo.

### TALLER DE PINTURA.

Trataremos de enseñar a pintar a alumnos de cualquier edad y nivel en un ambiente de armonía y creatividad de la mano del pintor Juan Massana.

### GRUPO DE TEATRO

Actuar es improvisar, crear un personaje, superar el miedo escénico, comunicar emociones. Lo mejor de cada uno para que disfrute actuando.



## ÁREA DE NEUROCIENCIA

### PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA.

#### **Desarrolla tu mente, cambia tu vida.**

A través del conocimiento sobre el funcionamiento del cerebro, aprenderemos unas utilísimas herramientas para generar cambios en nuestra forma de pensar y de actuar que mejorarán significativamente el conocimiento de nosotros mismos, de la forma de pensar de los demás y nuestra comunicación con el entorno.

### NEUROCOMUNICACIÓN.

¿Entendemos realmente cómo funciona nuestro cerebro? ¿Qué se esconde detrás de un neurocomunicador?

Veremos cómo reacciona el cerebro ante las diferentes

formas de comunicarnos y por qué el lenguaje puede ser un modelo de cambio y a la vez un medio de persuasión.

### NEUROCIENCIA APLICADA.

Serie de conferencias con periodicidad mensual sobre temas relacionados los avances de la neurociencia. Hablaremos del proyecto del conectoma humano, las enfermedades neurodegenerativas, la culpa, la memoria, la resiliencia del cerebro, la angustia o el poder de la mente.

### ACTIVIDADES CULTURALES:

Mesas redondas, conferencias, visitas a exposiciones.

### VIAJES PRIMER TRIMESTRE:

La ruta de Petrarca (Italia), Octubre 2016.

Tierra Santa , Diciembre 2016

**CUADRO DE PROFESORES**

<b>CURSO</b>	<b>PROFESOR</b>
<b>CURSOS CRONOLÓGICOS</b>	
Historia antigua. Del Olimpo a Roma	Pablo Martín
Filosofía antigua. El nacimiento de la filosofía	Ignacio Verdú
Historia medieval. La aurora de la cultura europea	Pablo Martín
Filosofía medieval. Diálogo entre fe y razón	Ignacio Verdú
Historia moderna. La construcción de Europa	Bruno Pujol
Filosofía moderna. La ciencia, un nuevo modo de pensar	Ana Sánchez
Arte moderno. El artista como creador	Andrés Sánchez
Historia contemporánea. De la Revolución Francesa a la Guerra Fría	Bruno Pujol
Filosofía contemporánea. Kant y sus herederos	I. Verdú y A. Sánchez
Arte contemporáneo. Las vanguardias en el arte	Óscar da Rocha
<b>CURSOS TRANSVERSALES</b>	
Historia de la cultura europea I	Manuel Abella
Historia de la cultura europea II	Manuel Abella
Historia de España	Bruno Pujol
Libros emblemáticos sobre la cultura judía contemporánea.	Manuel Abella
Filosofía desde cero para el hombre actual.	Miguel García-Baró
<b>CURSOS MONOGRÁFICOS</b>	
La descolonización de África. El nuevo mapa	Bruno Pujol
El siglo que conformó nuestro gusto (1850 -1950)	Juan Massana
La América española. La España americana	Bruno Pujol
La filosofía materialista en el mundo antiguo	Manuel Abella
Historia del Islam. El eterno conflicto	Bruno Pujol
La sabiduría del amor. Filosofía	Olga Belmonte
De la II República a la transición española	José Peña
El coleccionismo privado y la valoración del arte contemporáneo	Óscar da Rocha
El Humanismo: un nuevo modo de entender al hombre	Eduardo Baura
Una historia del pensamiento político europeo en el S. XX	Roberto Navarrete
Antropología filosófica	Ángel Sánchez Palencia
La Reconquista. La Cruz contra la Media Luna	Pablo Martín
<b>ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL</b>	
Escuela de Oratoria	Gema Moreno
Pintura	Juan Massana
Teatro	Juan Antonio Molina
<b>ÁREA DE NEUROCIENCIA</b>	
Neurocomunicación	Adelina Ruano
PNL I-II-Master	Fiona Bertrán y Adelina Ruano
Neurociencia cognitiva	Fernando Maestu
Neurocreatividad	Fiona Bertrán y Ana Torres

**PRECIOS CURSOS ANUALES 30 HORAS LECTIVAS:**

Nº de cursos	Horas	Cuota mensual	Precio anual	Nº de cuotas
1	30	70 €	700	10
2	60	110 €	1100	10
3	90	150 €	1500	10
4	120	185 €	1850	10
5	150	210 €	2100	10
6	180	235 €	2350	10

Un curso académico anual tiene **30 horas lectivas** que se pagan en **10 cuotas** desde septiembre a junio ambos inclusive. La cuota es siempre la misma, el precio total dividido en 10 cuotas y no depende del número de clases impartidas cada mes.

**PRECIOS OTROS CURSOS:**

Curso	Horas	Cuota	Precio curso	Nº cuotas
Monográficos	10	250 €	250 €	1
Oratoria	30	250 €	750 €	3
Neurocomunicación	20	150 €	450 €	3
PNL	30	200 €	600 €	3
Teatro	8/mes	95 €	855 €	9
Pintura	12 /mes	120 €	1200 €	10

**Periodicidad:** el pago de las cuotas se efectúa la primera semana de cada mes.

**Forma de pago:** tarjeta, talón, domiciliación bancaria.

**PARA LA MATRÍCULA****Periodo de matrícula:**

- Antiguos alumnos: del 1 de junio al 23 de septiembre de 2016.
- Nuevos alumnos: del 7 de junio al 23 de septiembre de 2016.

**Matrícula on line:**

Antiguos alumnos: podrán realizar la matrícula mandando un correo con todos los datos.

Nuevos alumnos: presencial, aportando la siguiente documentación:

- Fotocopia DNI.
- Dos fotografías tamaño carnet.
- Título bachillerato o de licenciatura.

**El curso académico 2016 - 17 empieza la semana del 3 de octubre.**

**INFORMACIÓN GENERAL**

Calle Eloy Gonzalo 27, 1ª planta. 28010 Madrid

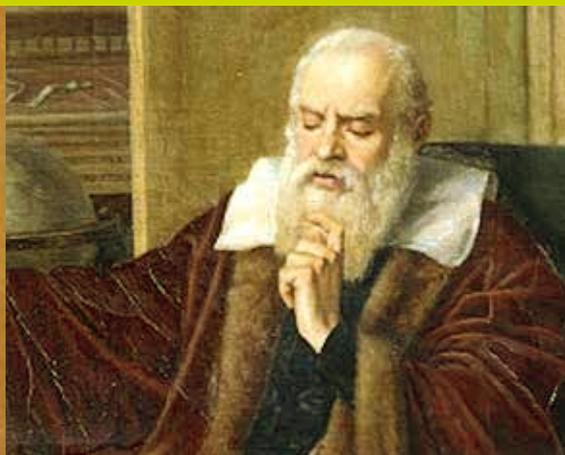
Teléfonos: 91 445 44 43 - 91 445 17 10

Correo electrónico: [secretaria@petrarca.es](mailto:secretaria@petrarca.es)

[www.institutopetrarca.com](http://www.institutopetrarca.com)

Metro: Iglesia, Quevedo. Parking: Santísima Trinidad, Vitruvio, Plaza de Olavide.

# El tiempo de Cervantes



INSTITUTO DE HUMANIDADES  
FRANCESCO PETRARCA